



Já que se esmiúçam sufrágios, porque não esmiuçar também hinos, em particular o nacional? Porque não fazê-lo de forma descomprometida, participando num atelier onde se narram, através de exemplos musicais, imagens e textos de época, os factos e acontecimentos que conduziram à criação de um dos símbolos maiores da República?

A ocasião não poderia ser a melhor, já que se comemora em 2010 o centenário da implantação da república. Sabia, por exemplo, que Alfredo Keil (música) e Henrique Lopes de Mendonça (letra) escreveram "A Portuguesa" 20 anos antes dos acontecimentos de 5 de Outubro?

**Público-alvo:** 1.º, 2.º e 3.º ciclos

**Duração:** 45 minutos

**N.º Participantes:** Até 120 **Preço:** € 3,00 / Participante **Orientação:** Victor Palma

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados